

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Toplac Plus è una finitura premium marina per tutte le superfici sopra la linea di galleggiamento. È facile applicarlo con il rullo senza dover ribaltare. Toplac Plus contiene filtri UV per una maggiore durata.

* Gamma di colori brillanti

* Struttura chimica unica per una definizione superiore e una maggiore durezza.

* Eccellenti caratteristiche di dilatazione

INFORMAZIONE RIGUARDANTE IL PRODOTTO

Colore	YLK000-Bianco B000, YLK027-Crema S070, YLK101-Giallo 101, YLK151-Platino A183, YLK184-Mediterranean White, YLK187-Avorio 812, YLK192-Off-White, YLK299-Rosso S299, YLK541-Verde Scuro 077, YLK684-Grigio 289, YLK936-Blu S936, YLK991-Blu F991, YLK993-Blu Scuro 105, YLK999-Nero Y999, YLK194-Bianco A194, YLK198-Matterhorn White, YLK265-Arancione 265, YLK292-Rosso Scuro 350, YLK501-Rosso 501, YLK504-Rosso 504, YLK830-Sapphire Blue, YLK905-Bianco 905, YLK990-Blu Scuro K990
Finitura	Elevata Lucentezza
Peso Specifico	1.1
Volumi Solidi	51%
Vita da scaffale media	2 anni
VOC	404 g/lit
VOC (EU)	367 g/kg Direttiva Europea sull'Emissione di Composti Organici Volatili (Direttiva 1999/13/EC)
Pezzzatura	250 ml, 375 ml, 500 ml, 750 ml, 1 lt, 2,5 lt, 4 lt Non tutti i colori e le pezzature sono disponibili in tutti i paesi

DATI DI ESSICCAZIONE/RICOPERTURA

		Essiccazione							
		5°C (41°F)		15°C (59°F)		25°C (77°F)		35°C (95°F)	
Fuori polvere		6 ore		3 ore		2 ore		1 ore	
Ricoperto con		Ricopertura							
		Temperatura del supporto							
		5°C (41°F)		15°C (59°F)		25°C (77°F)		35°C (95°F)	
		Min	Max	Min	Max	Min	Max	Min	Max
Toplac Plus		24 ore	4 giorni	16 ore	3 giorni	8 ore	2 giorni	6 ore	24 ore

APPLICAZIONE E IMPIEGO

Preparazione

SUPERFICI PRECEDENTEMENTE PITTURATE:

In Buone Condizioni: Lavare con un detergente appropriato, sciacquare con acqua dolce e lasciare asciugare. Abrasivare con carta di grana 280-320.

In Cattive Condizioni: Rimuovere tutte le mani precedenti e primerizzare la superficie.

PRIMERIZZAZIONE: La preparazione dei substrati è trattata separatamente nella scheda tecnica del primer. (One UP).

LEGNO NUDO: Carteggiare/levigare con carta abrasiva di grado 80-180. Rimuovere la polvere di carteggiatura con un pennello, spolverando o passando un panno antipolvere. Se si impiega solvente lasciare evaporare completamente prima di applicare i prodotti raccomandati.

ACCIAIO: Sgrassare con solvente o con Super Cleaner. Sabbiare al grado Sa 2½, fino quasi a metallo bianco. Se non è possibile sabbare, discare la superficie metallica con dischi di grana 24-36, fino ad ottenere una superficie uniforme, pulita e lucente, con un profilo d'incisione di 50-75 micron. Utilizzare smerigliatrice angolare per le piccole aree. Pulire accuratamente e lasciare asciugare. Primerizzare con One UP appena possibile (entro 8 ore).

ALLUMINIO: Sgrassare con solvente o Super Cleaner. Carteggiare bene con carta di grana 60-120 (compatibile con alluminio). Pulire accuratamente e lasciare asciugare. Primerizzare con One UP appena possibile (entro 8 ore).

VTR: Sgrassare con solvente o con Super Cleaner. Carteggiare bene con carta di grana 180-220. Pulire accuratamente e lasciare asciugare.

GELCOAT SBIADITO/INVECCHIATO: A causa della maggiore porosità, il rischio di intrappolamento di solventi/umidità è più elevato. Questo intrappolamento può causare la formazione di bolle nel film di pittura. Per ridurre questo rischio, si consiglia di applicare 3 mani di Interprotect per isolare il gelcoat. Interprotect deve essere ricoperto con Perfection Undercoat prima dell'applicazione dello smalto.

TUTTI I SUBSTRATI: Preparare con un primer adatto.

Metodo

Carteggiare il sottosmalto, con carta di grana 320-400 a umido o a secco. Rimuovere ogni traccia di polvere con un

Suggerimenti

panno antipolvere. Applicare 2-3 mani di Toplac Plus.

Miscelazione: Mescolare bene prima dell'uso.

Diluente: Thinner No 100. Pennello/Rullo

Diluizione: Aggiungere il diluente n. 100 al 10% per facilitare l'applicazione con pennello/rullo. La quantità di diluente può essere regolata in base alle condizioni climatiche. È necessario aggiungere un diluente extra n 100 al 5% con temperatura al di sopra dei 25 C.

Solvente di Pulizia: Thinner No 1 o Thinner No 100.

Controllo della ventilazione e dell'umidità: Applicare in ambiente ventilato e secco.

Punti Importanti

Toplac Plus potrebbe scolorire se utilizzato a temperature superiori a 80°C. Non adatto per superfici permanentemente immerse. Non impiegare sotto i 5°C.

La temperatura ambiente dovrebbe essere compresa tra minimo 5°C/41°F e massimo 35°C/95°F.

La temperatura del supporto deve essere minimo 5°C/41°F e massimo 35°C/95°F.

La temperatura prodotto dovrebbe essere compresa tra minimo 15°C/59°F e massimo 35°C/95°F.

Evitare di applicare nelle ore serali in quanto l'eventuale condensa potrebbe causare un perdita di lucentezza durante la catalizzazione notturna.

Compatibilità/Substrati

Utilizzare sopra superfici adeguatamente preparate e con sottosmalto oppure sopra cicli di pittura preesistenti.

Numero di Mani

Applicare 2-3 mani.

Solo 1 mano può essere richiesto per touch-up / riparazione.

Resa

(Teorica) - 13.33 m²/l

(Pratica) - 12 m²/l

Spessore Film Asc.

26-38 micron asciutto

Raccomandato per mano

Spessore Film Bag.

50-75 micron bagnato

Raccomandato per mano

Metodi di applicazione

Pennello, Rullo di spugna

L'applicazione con rullo non richiede ribaltamento.

TRASPORTO, IMMAGAZZINAGGIO ED INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA

Immagazzinaggio

GENERALE:

Si raccomanda di evitare l'esposizione all'aria ed alle temperature estreme. Per ottimizzare al massimo la durata di Toplac Plus è bene sincerarsi che, al momento dell'immagazzinamento del prodotto, il contenitore sia ben chiuso e la temperatura sia tra 5°C/41°F e 35°C/95°F. Evitare l'esposizione diretta ai raggi solari.

TRASPORTO:

Toplac Plus deve essere conservato in contenitori ben sigillati durante il trasporto e l'immagazzinaggio.

Sicurezza

GENERALE:

Leggere la sezione dedicata alla sicurezza sull'etichetta per ulteriori informazioni. Informazioni disponibili anche dal nostro Help Line Tecnico.

SMALTIMENTO:

Non buttare le latte o versare la pittura nei corsi d'acqua, utilizzare i contenitori appositi. E' preferibile lasciar indurire la pittura prima dello smaltimento.

Le rimanenze di questo prodotto non possono essere smaltiti attraverso i normali canali municipali o smaltiti senza autorizzazione. Lo smaltimento delle rimanenze deve essere coordinato con le autorità preposte.

NOTE IMPORTANTI

L'informazione contenuta su questa scheda tecnica non è da considerarsi esaustiva. Chiunque utilizza il prodotto senza prima richiedere per iscritto se il prodotto è adatto per l'impiego richiesto lo fa a suo rischio e non assumiamo alcuna responsabilità per la prestazione del prodotto o per qualsiasi danno o perdita derivante da tale uso, tranne il caso in cui sia provato che la morte o lesioni personali siano dovute a nostra negligenza. L'informazione contenuta in questa scheda potrebbe essere soggetta a delle modifiche periodiche alla luce della nostra esperienza e dalla nostra politica di continuo sviluppo del prodotto.